IL TEMPO NEL TEMPO:

CONOSCERE E LEGGERE L’OROLOGIO

DOCENTE IN ANNO DI PROVA :MARIACONSIGLIA NACCA

DOCENTE TUTOR :ANTONELLA ZERBINI

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

I.C. VIA NICOLA MARIA NICOLAI

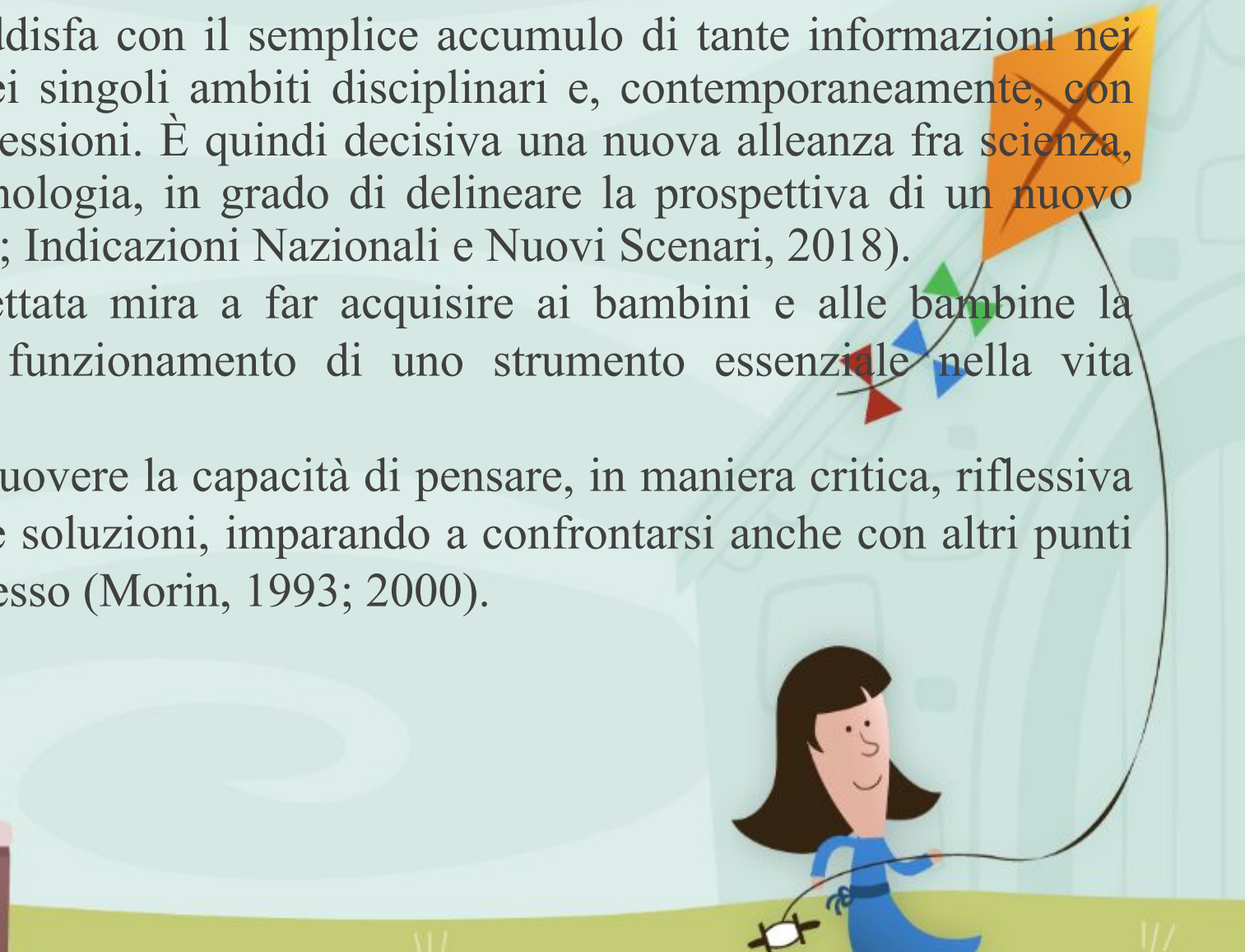
PREMESSA E MOTIVAZIONE

LA SCUOLA NEL NUOVO SCENARIO CENTRALITÀ DELLA PERSONA PER UN NUOVO UMANESIMO :

«… il bisogno di conoscenze non si soddisfa con il semplice accumulo di tante informazioni nei vari campi, ma con il pieno dominio dei singoli ambiti disciplinari e, contemporaneamente, con l'elaborazione delle loro molteplici connessioni. È quindi decisiva una nuova alleanza fra scienza, storia, discipline umanistiche, arti e tecnologia, in grado di delineare la prospettiva di un nuovo umanesimo» (Indicazioni Nazionali 2012; Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari, 2018).

In quest'ottica, l'attività didattica progettata mira a far acquisire ai bambini e alle bambine la capacità di leggere e comprendere il funzionamento di uno strumento essenziale nella vita quotidiana di ogni persona: l'orologio.

Il percorso didattico mira inoltre a promuovere la capacità di pensare, in maniera critica, riflessiva e creativa, a saper esprime idee, ipotesi e soluzioni, imparando a confrontarsi anche con altri punti di vista e a sviluppare un pensiero complesso (Morin, 1993; 2000).



La classe

L’attività didattica è stata rivolta agli alunni della classe “II” formata da 20 bambini tra cui un’alunna “H”, un alunno siriano con nessuna conoscenza della lingua italiana e 3 BES. Il punto di forza di questa classe è stato il lavoro armonico e condiviso del *team* e fondamentale è stato l’allestimento condiviso dello spazio-classe, le assegnazioni di incarichi e le svariate attività di gruppo che mirassero a valorizzare le capacità di ognuno.

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO 2018

- Competenza alfabetico-funzionale;
- Competenza multilinguistica;
- Competenza in matematica, scienze e tecnologia;
- Competenza digitale;
- Competenza in materia di cittadinanza;
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Comprendere la funzione e l’uso di alcuni strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
- Conoscere, leggere e usare l’orologio.
- Conoscere e rappresentare graficamente diversi tipi di orologio.
- Misurare le durate di alcune azioni di vita quotidiana.
- Costruire un orologio con materiali vari.
- Chiedere che ora è e saper dire «l’ora in punto» in inglese.
- Riflettere rispetto a situazioni e problemi inerenti la misurazione del tempo, formulare ipotesi, accogliere altri punti di vista e sperimentare soluzioni.
- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali.

SETTORI INTERDISCIPLINARI DI INTERESSE:

- Storia;
- Geografia;
- Italiano;
- Scienze;
- Tecnologia;
- Arte e immagine;
- Musica;
- Inglese;
- Motoria.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni Nazionali 2012) 1/2

MATEMATICA: L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

STORIA: L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito.Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

ITALIANO: L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

INGLESE: L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni Nazionali 2012) 2/2

GEOGRAFIA: Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

SCIENZE: L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere .

MUSICA: Ascolta, interpreta e descrive suoni di diverso genere.

ARTE E IMMAGINE: L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini.

TECNOLOGIA: Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento

MOTORIA: L'alunno acquisisce consapevolezza di se attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spazio-temporali contingenti.

CONTENUTI E SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ:

- osservazione di diversi tipi di orologi presenti in aula e/o nei contesti familiari;
- conoscenza dell'orologio e introduzione al suo funzionamento: quadrante, lancette, numeri, ore, minuti, secondi, ecc.;
- differenziazione oraria: ore antimeridiane e pomeridiane;
- la famiglia dell'orologio: a pendolo , a cucù, cipolla da taschino, la sveglia, l'orologio da polso, gli orologi digitali;
- leggere l'orologio;
- What's the time? It's ….. o'clock!
- costruzione di un orologio personale.

MATERIALI/STRUMENTI:
libri di testo, quaderno, schede didattiche, risorse digitali multimediali (internet, pc, LIM, videoproiettore, casse acustiche), video, canzoni e suoni, orologi, materiali vari (cartoncini, colla, colori, ecc.).

RISORSE UMANE:
docenti curriculari;

METODOLOGIE:
brainstorming, conversazione guidata, lezione frontale, utilizzo delle TIC (software, pc, rete Internet), problem solving, didattica laboratoriale.

STRUMENTI E METODI PER LA VALUTAZIONE:
schede didattiche, esercizi interattivi, compiti di realtà, prove pratiche, rubriche di valutazione, osservazione sistemica e sistematica, valutazione dialogante, autovalutazione.

SETTING D’AULA: la classe scomposta

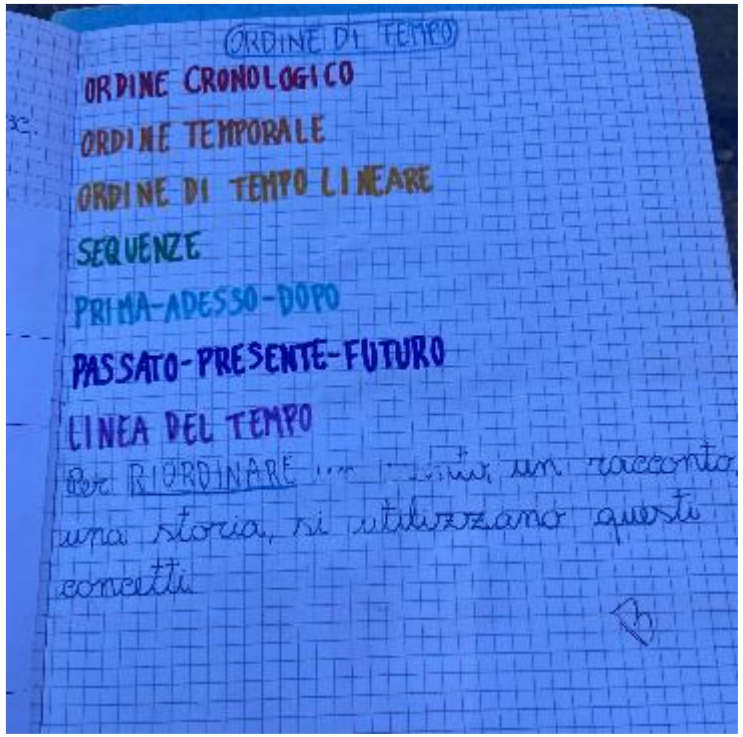
- Fondamentale l’allestimento dello spazio classe selezionando i materiali per le attività di gruppo e una predisposizione dell’aula,sostanzialmente **scomposta** in grado di potere essere ristrutturata a piacimento e velocemente, sulla base del metodo di lavoro da adottare in classe. Una classe dinamica, dotata di tecnologie e di arredi smart in grado di essere riposizionati nello spazio con facilità.

ITINERARIO DIDATTICO

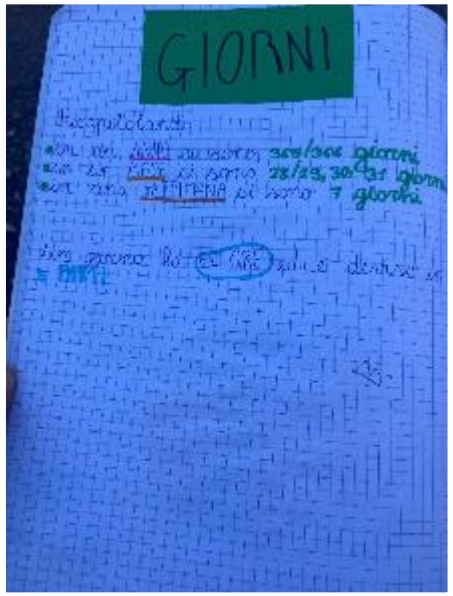
- Il percorso didattico interdisciplinare parte da un concetto di tempo significativo e personale con la creazione di un calendario dei compleanni di tutti gli alunni della classe

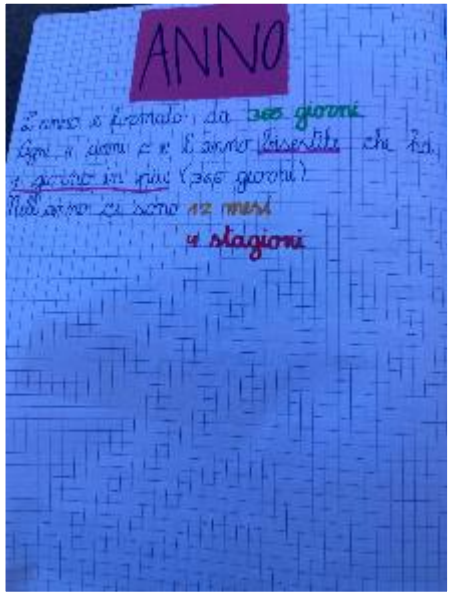
- *Brainstorming*: il nostro tempo.

LE PAROLE E LA LINEA DEL TEMPO



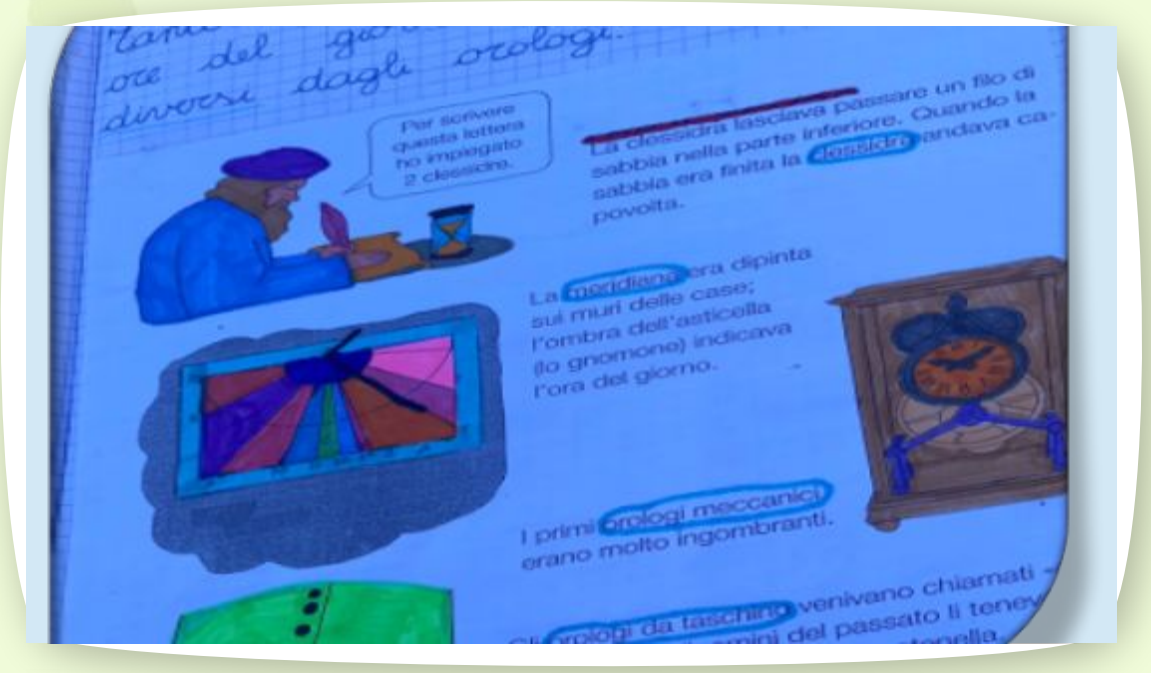
LE PAROLE E LA LINEA DEL TEMPO



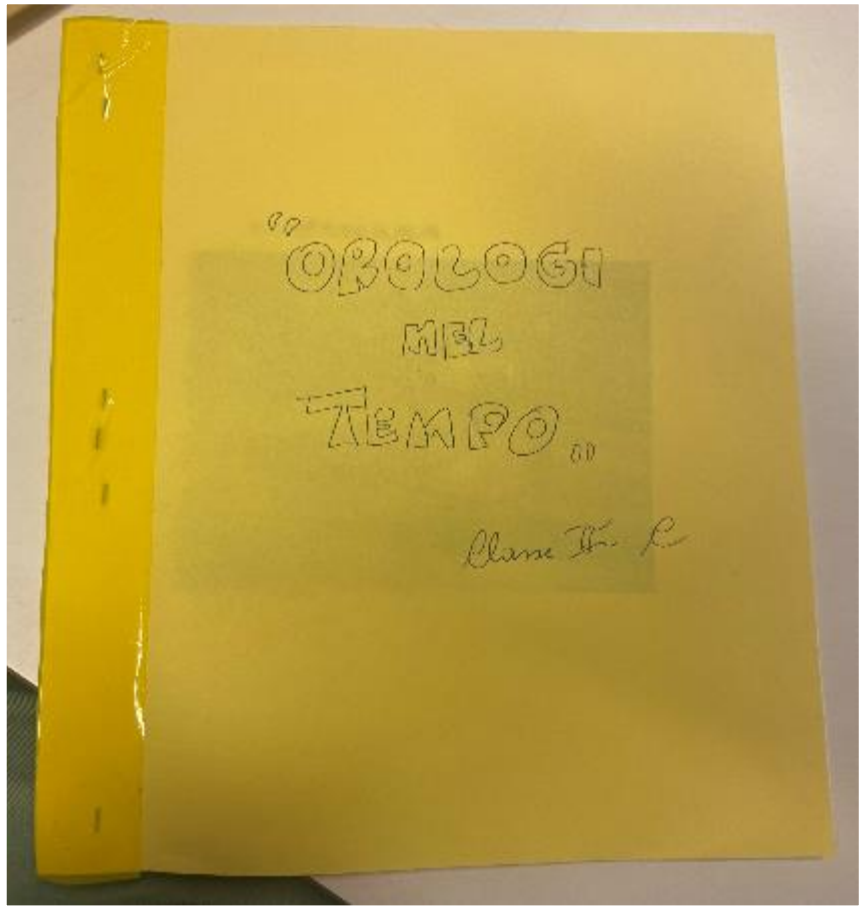


SPUNTI DI RIFLESSIONE:

“ma gli orologi, prima di noi esistevano?”

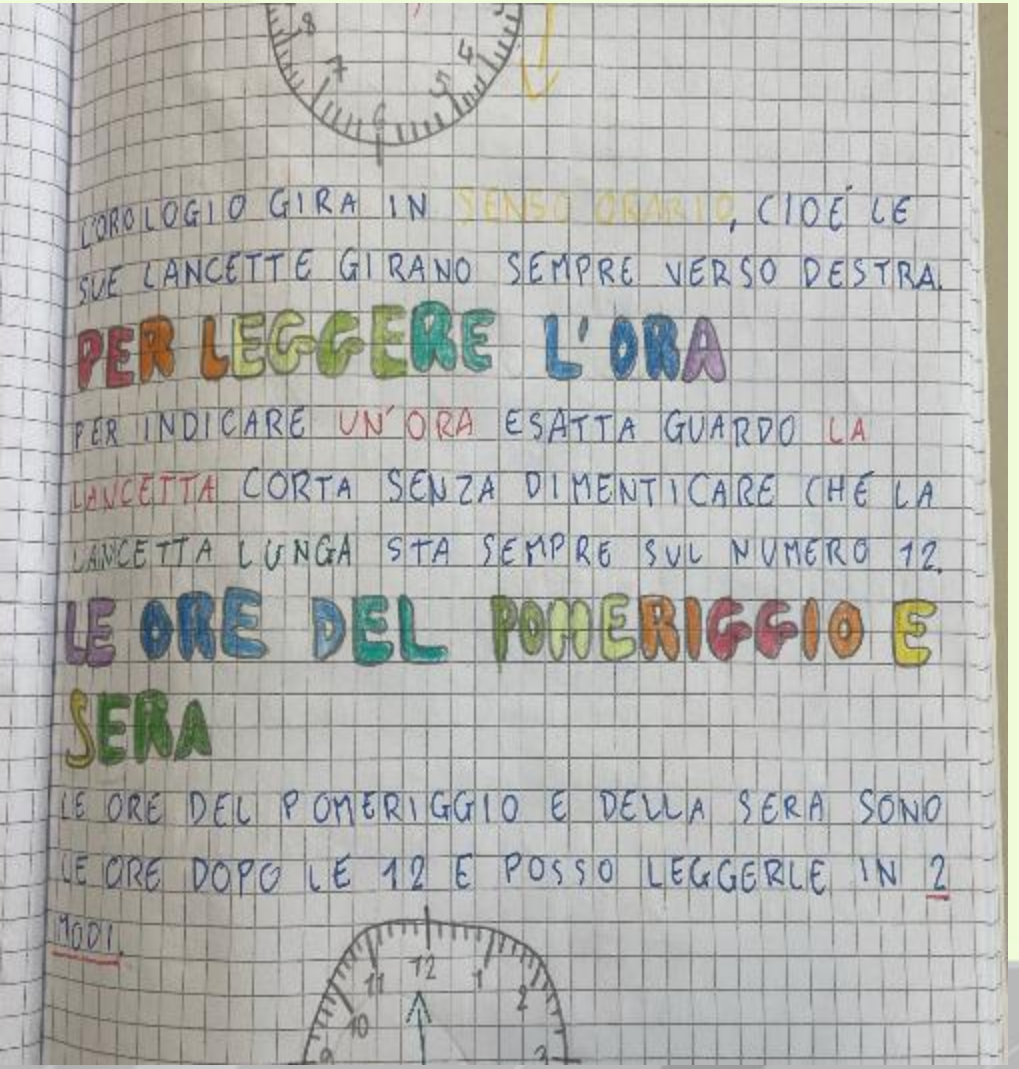


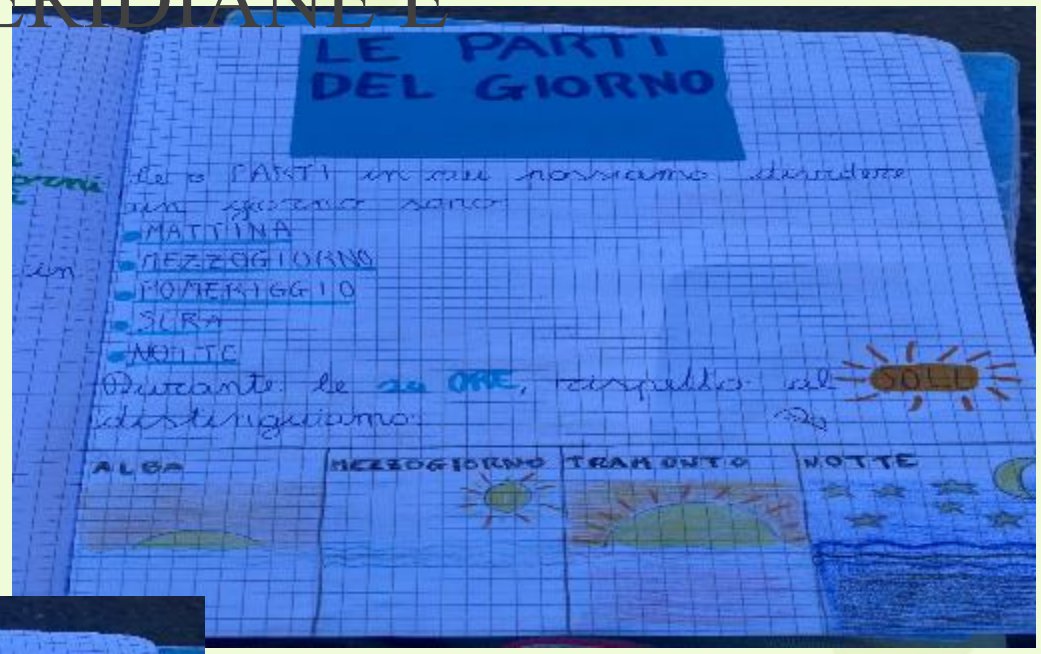
COSTRUZIONE DEL LIBRO DEGLI OROLOGI NEL TEMPO:



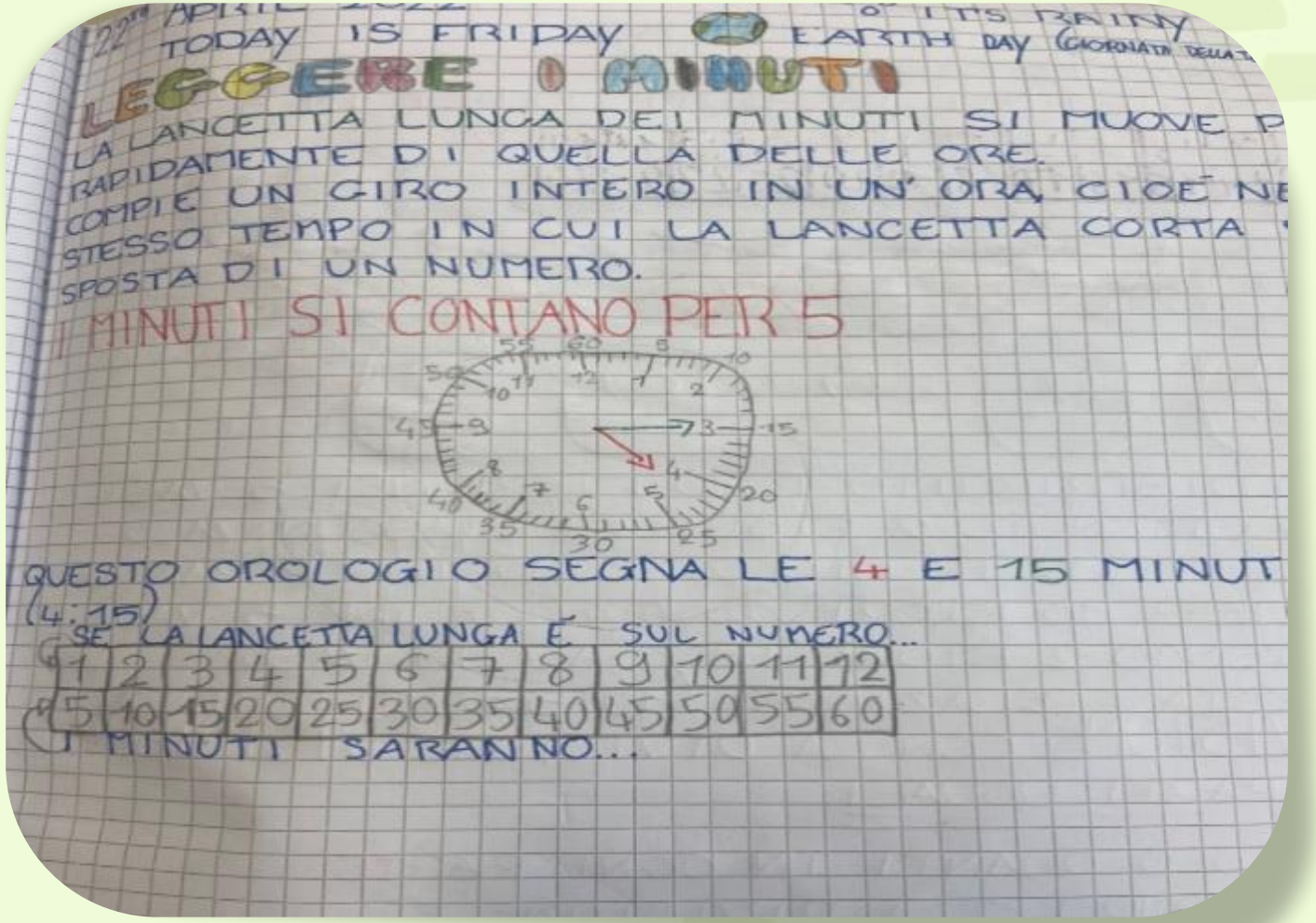
DOPO AVER OSSERVATO L'OROLOGIO ABBIAMO SCRITTO LE SUE PRINCIPALI CARATTERISTICHE SUL QUADERNO

LE ORE DELLA GIORNATA: ANTIMERIDIANE E POMERIDIANE





RICONOSCIAMO LA TABELLINA DEL 5



22nd APRIL 2022 — IT'S RAINY

TODAY IS FRIDAY — EARTH DAY (GIORNATA DELLA T...

LEGGERE I MINUTI

LA LANCETTA LUNGA DEI MINUTI SI MUOVE P
RAPIDAMENTE DI QUELLA DELLE ORE.
COMPIE UN GIRO INTERO IN UN' ORA, CIOÈ NE
STESSO TEMPO IN CUI LA LANCETTA CORTA
SPOSTA DI UN NUMERO.

I MINUTI SI CONTANO PER 5

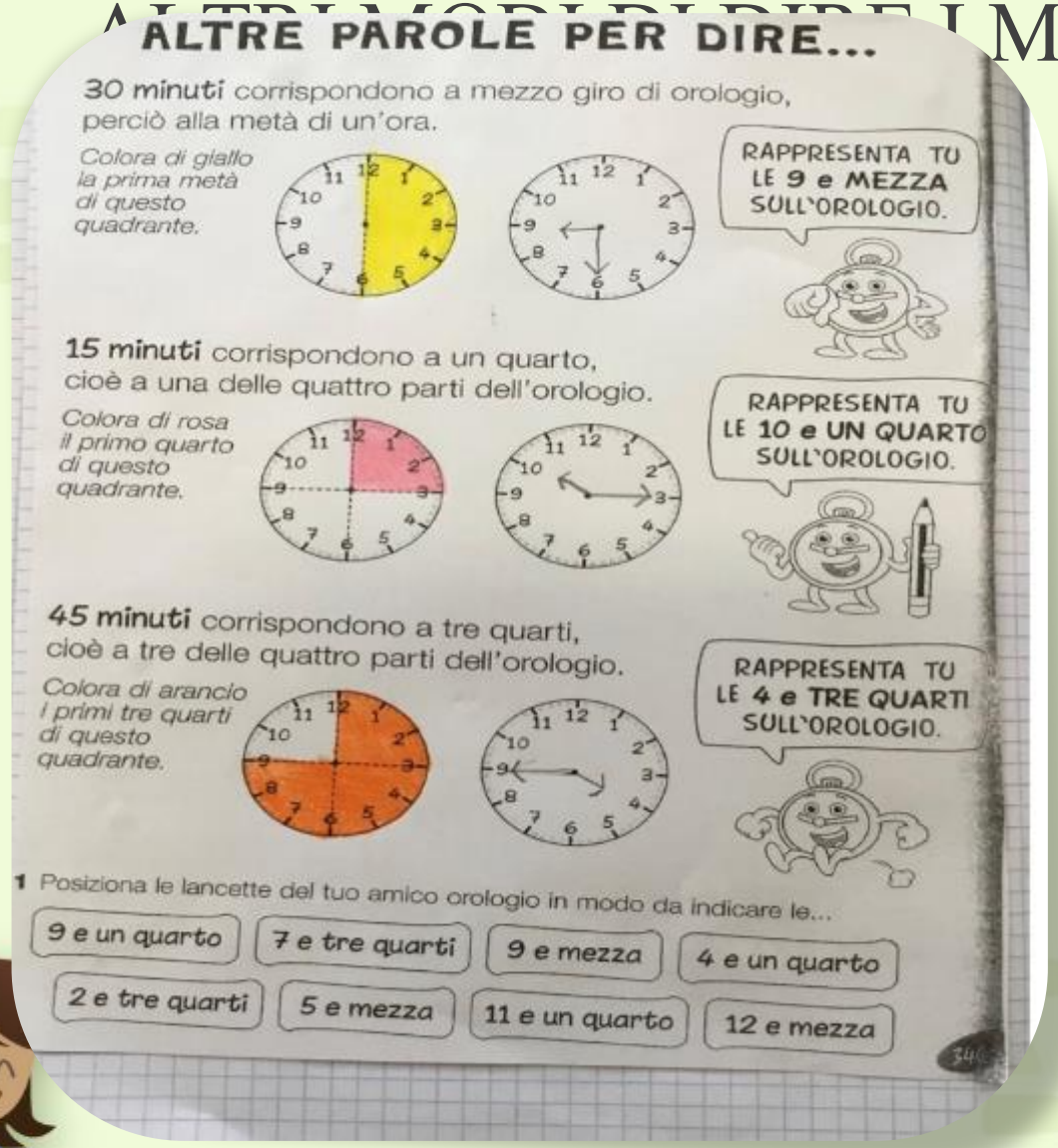
QUESTO OROLOGIO SEGNA LE 4 E 15 MINUT
(4:15)

SE LA LANCETTA LUNGA È SUL NUMERO...

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60

I MINUTI SARANNO...

ALTRI MODI DI DIRE I MINUTI ESATTI…



ALTRE PAROLE PER DIRE...

30 minuti corrispondono a mezzo giro di orologio, perciò alla metà di un'ora.

Colora di giallo la prima metà di questo quadrante.

RAPPRESENTA TU LE 9 e MEZZA SULL'OROLOGIO.

15 minuti corrispondono a un quarto, cioè a una delle quattro parti dell'orologio.

Colora di rosa il primo quarto di questo quadrante.

RAPPRESENTA TU LE 10 e UN QUARTO SULL'OROLOGIO.

45 minuti corrispondono a tre quarti, cioè a tre delle quattro parti dell'orologio.

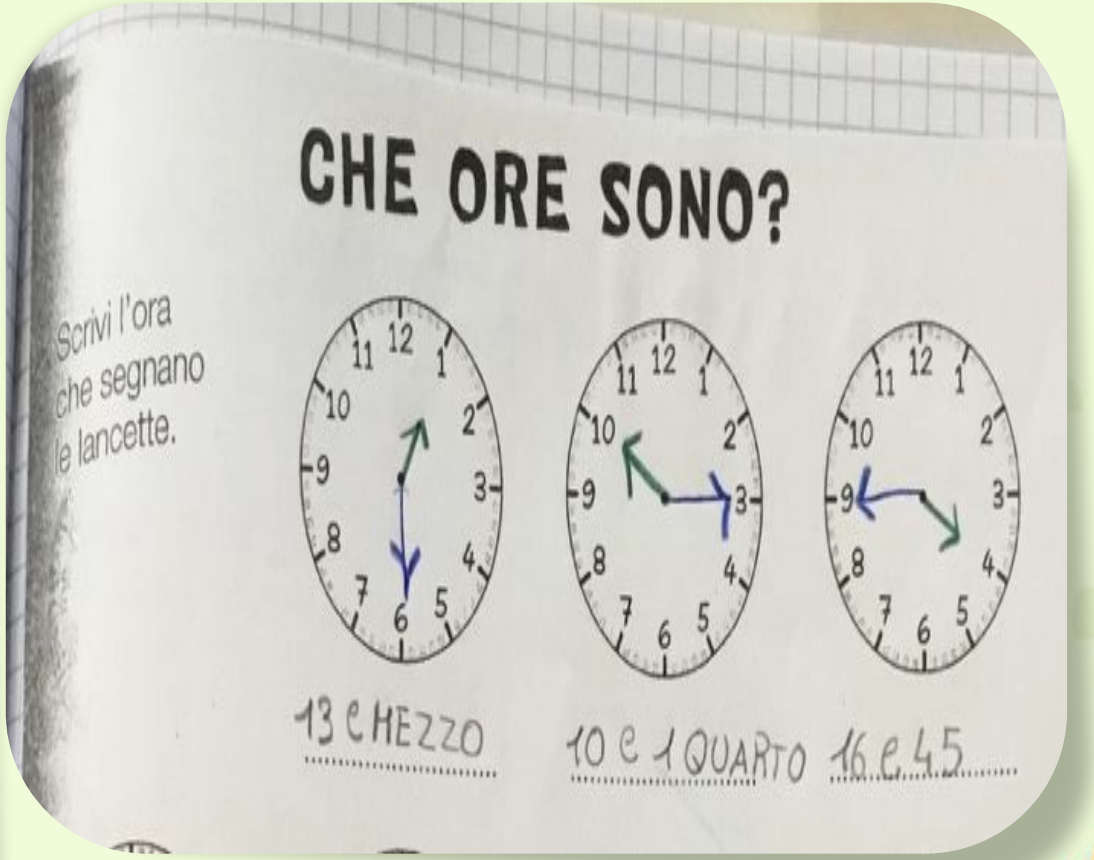
Colora di arancio i primi tre quarti di questo quadrante.

RAPPRESENTA TU LE 4 e TRE QUARTI SULL'OROLOGIO.

1 Posiziona le lancette del tuo amico orologio in modo da indicare le...

9 e un quarto | 7 e tre quarti | 9 e mezza | 4 e un quarto

2 e tre quarti | 5 e mezza | 11 e un quarto | 12 e mezza



CHE ORE SONO?

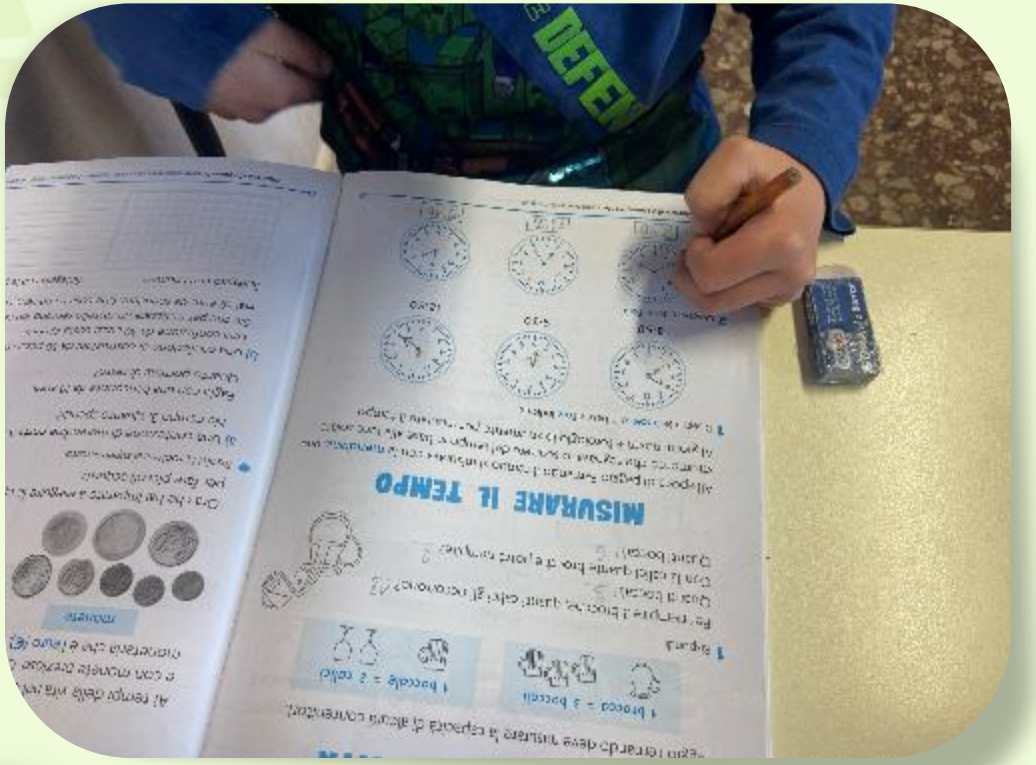
Scrivi l'ora che segnano le lancette.

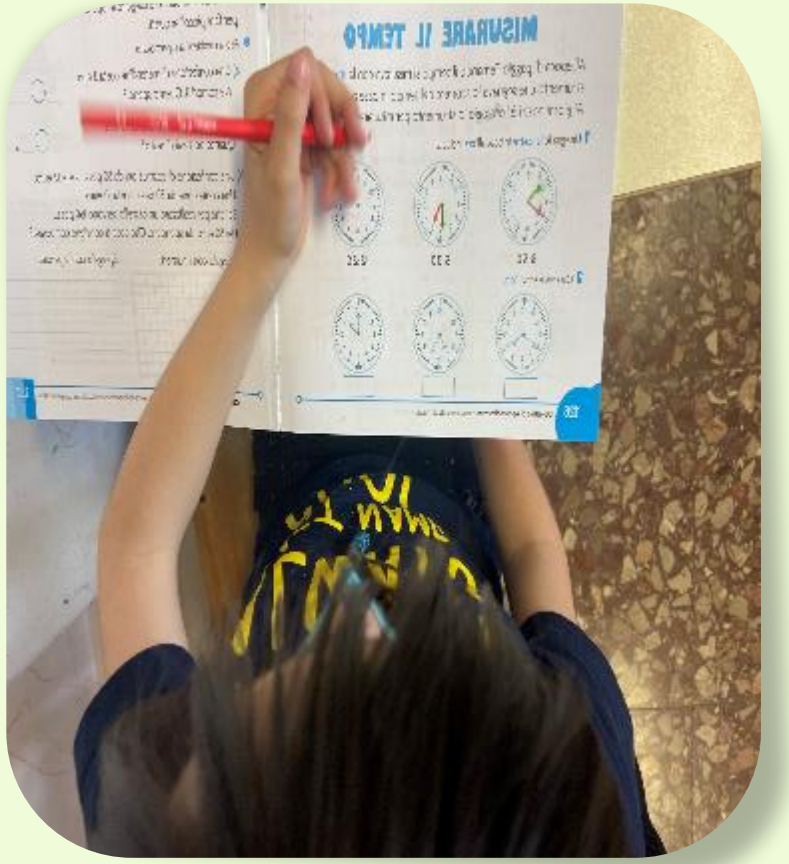
13 e MEZZO

10 e 1 QUARTO

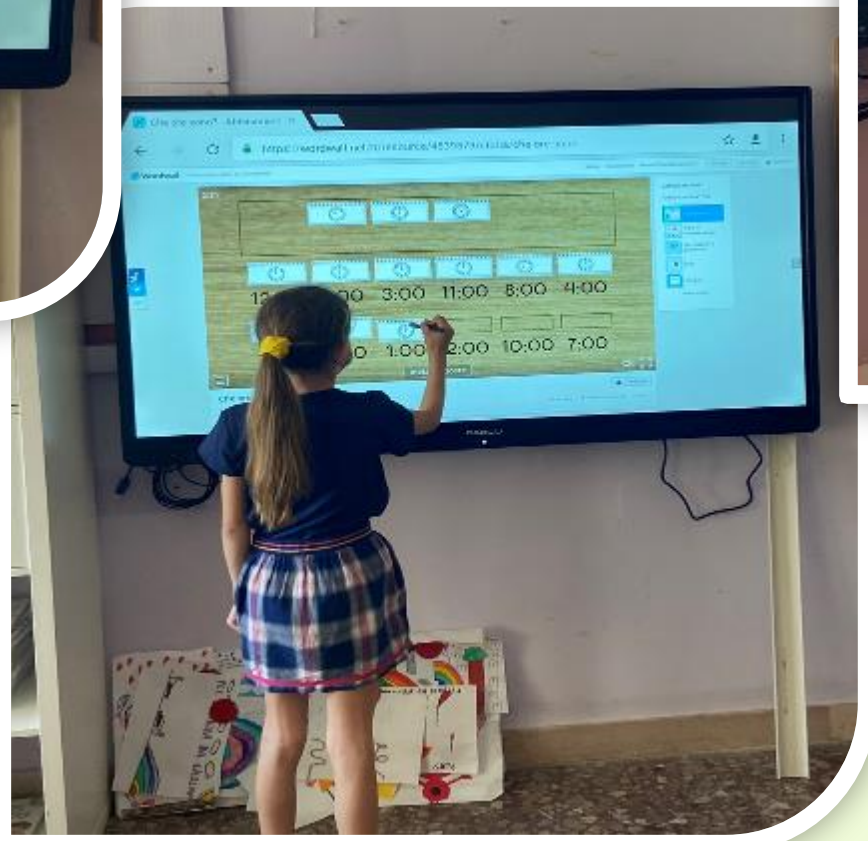
16 e 45

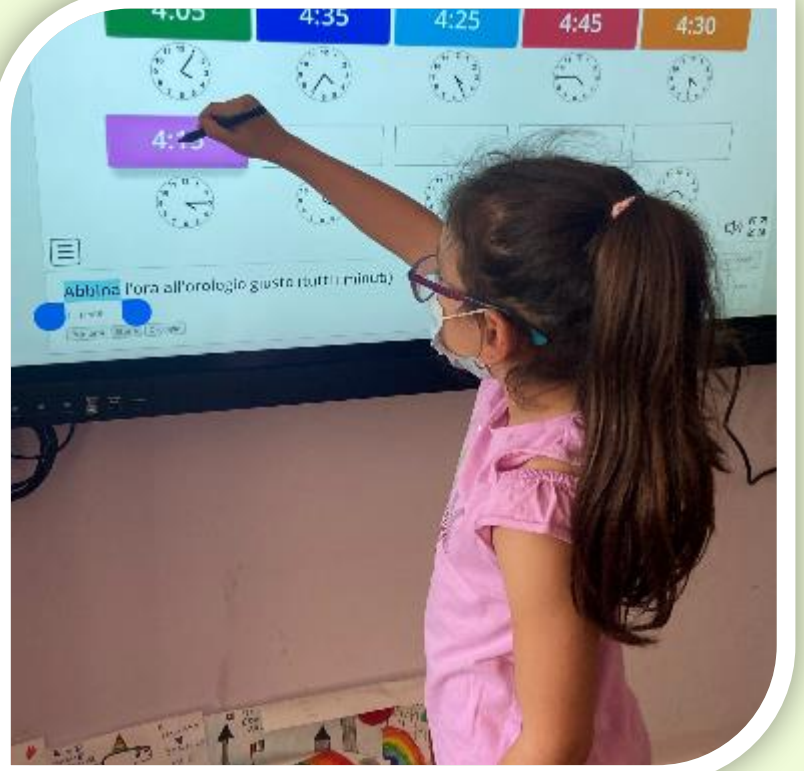
TUTTI A LAVORO!



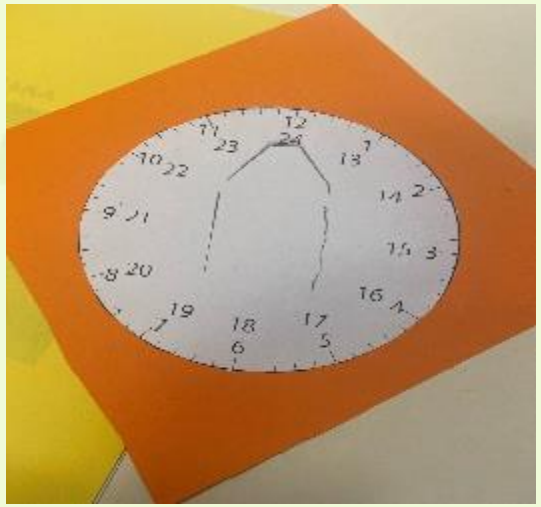


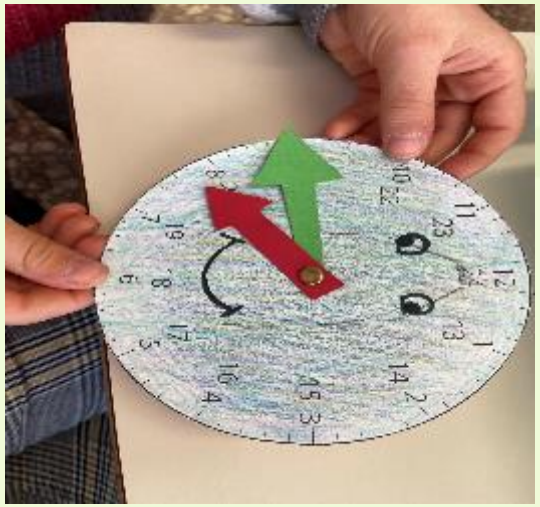
TUTTI A LAVORO!

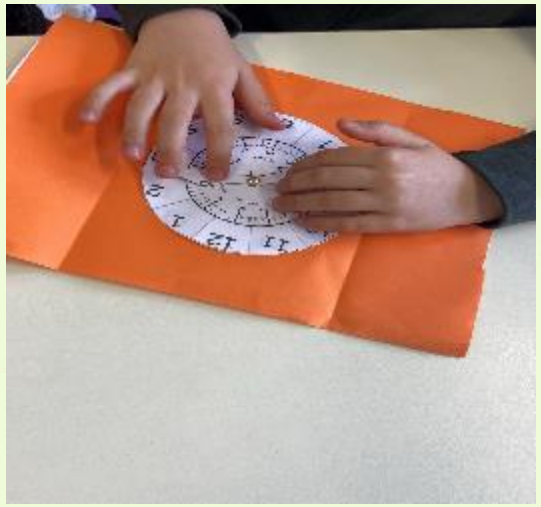




IL NOSTRO OROLOGIO:







•INIZIALE
•IN ITINERE
•**FINALE**
•***VALUTAZIONE***

•Analisi dei Prerequisiti
•Osservazione delle risposte, strategie e comportamenti degli alunni
•Rilevazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze degli
•.

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE SISTEMATICA

ABILITÀ SOCIO-RELAZIONALI OSSERVATE	SI	NO	IN PARTE
Si relaziona volentieri con i compagni			
Partecipa alle conversazioni e ai giochi di gruppo			
Rispetta il proprio turno nelle conversazioni			
Rispetta le regole di interazione e di comportamento durante il lavoro			
Rispetta le regole di interazione e di comportamento durante il gioco			
Accetta l'aiuto dei compagni			
Interagisce collabora e coopera in un gruppo			
Ha una buona immagine di sé ed è autonomo			
Ha cura di sé			
Ha cura dei propri materiali			
Rispetta il materiale altrui e quello comune			

AUTOVALUTAZIONE DELL' ALUNNO

Hai capito le consegne per svolgere il compito?			
Hai avuto difficoltà durante il lavoro?			
Hai controllato il compito che hai svolto?			
Sei riuscito a rispettare i tempi stabiliti?			
Sei soddisfatto del tuo lavoro?			

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

Per una valutazione formativa, autentica a servizio dell'apprendimento

CRITERI	INDICATORI DI LIVELLO			
Obiettivi di apprendimento	PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

Tabella 1 — *I livelli di apprendimento.*

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Conclusioni

Le esperienze dei bambini, con lavori di gruppo ed individuali hanno definito un approccio all'apprendimento attivo, partecipato e creativo. I bambini e le bambine si sono sentiti protagonisti, ognuno ha portato il proprio contributo ,la propria ricchezza, la propria originalità. Durante il percorso, noi insegnanti, abbiamo curato i momenti di scoperta in ogni loro parte, allestendo gli spazi, selezionando il materiale, modificando qualora necessario le modalità di conduzione,i contenuti e lo spazio classe, in maniera tale da dare la possibilità ad ogni singolo alunno di esprimersi secondo le proprie capacità, di sentirsi incoraggiati e motivati in un clima sereno di reciproca condivisione e collaborazione.Lo sfondo è stato caratterizzato dallo riflessione,dal confronto costruttivo e dallo scambio di esperienze tra le docenti coinvolte.

GRAZIE PER L’ATTENZIONE